



Liebe Schülerin, lieber Schüler

Es freut uns sehr, dass du dich für die Unterstufe des K+S Gymnasiums Rämibühl interessierst. Du besuchst zurzeit die 6. Primarklasse und kannst dir vorstellen, weitere 6 bis 7 Jahre zur Schule zu gehen. Gleichzeitig wendest du sehr viel Zeit auf für deine sportliche, musikalische oder tänzerische Ausbildung, welche du nicht vernachlässigen willst.

Daher möchtest du eine Schule besuchen, welche dir hilft, das richtige Verhältnis zwischen schulischem und ausserschulischem Engagement zu finden. Das Kunst- und Sportgymnasium Rämibühl Zürich wäre hierfür eine Möglichkeit. Bevor du unseren Bewerbungsbogen ausfüllst, empfehlen wir dir, die Erwartungen, die wir an dich haben, genau zu studieren.

Schulische Leistung

Dir fällt das Lernen leicht, es interessieren dich viele Fachgebiete. Die schulische Ausbildung hat für dich einen ebenso hohen Stellenwert wie die ausserschulische.

Ausserschulische Leistung

Du erreichst im Vergleich zu Gleichaltrigen im tänzerischen, musikalischen oder sportlichen Bereich weit überdurchschnittliche Leistungen, deine Fähigkeiten liegen deutlich über der Norm. Du hast Nachwuchsverantwortliche in Vereinen, Verbänden oder Musikschulen durch deinen Einsatz, dein Können und deine Ausdauer auf dich aufmerksam gemacht. Du hast den Wunsch und den Willen, durch maximalen Einsatz in deiner Disziplin hervorragende Leistungen zu erbringen.

Sportlerinnen und Sportler gehören der ihrem Alter entsprechend höchsten Nachwuchsförderungsstufe an. Sie nehmen mehrmals wöchentlich an professionell geführten Trainings teil und sind motiviert, in ihrer Disziplin an die Spitze zu kommen. Sie haben an überregionalen oder nationalen Wettkämpfen teilgenommen und gehören zu den Besten ihres Jahrganges.

Musikerinnen und Musiker üben täglich intensiv auf ihrem Instrument und haben bereits ein beachtliches Niveau erreicht. Sie sind Auftritte vor Publikum gewohnt und haben an Musikwettbewerben teilgenommen. Eine Fachkommission traut ihnen aufgrund eines Vorspiels zu, dass sie mit einer gezielten und intensiven musikalischen Ausbildung zu einem späteren Zeitpunkt die Eignungsprüfung an die Zürcher Hochschule der Künste erfolgreich ablegen.

Tänzerinnen und Tänzer befinden sich in einer Préformation, die unter hohen Leistungsanforderungen eine professionelle Laufbahn anstrebt. Das dafür nötige tägliche Training erfolgt nach einer festgelegten Struktur. Tänzerinnen und Tänzer werden uns nach einer obligatorischen Eignungsabklärung durch Danse Suisse von einer Fachjury empfohlen.

Das **Bewerbungsformular** für die Aufnahme in die Unterstufe des Kunst- und Sportgymnasiums Rämibühl (vgl. nächste Seiten) muss zwingend von folgenden Dokumenten begleitet werden.

Sportler/innen und Tänzer/innen

- **Handgeschriebenes Portrait** der Schülerin/des Schülers mit **Motivationsschreiben** (mindestens zwei Seiten Text, mögliche Themen: Wie bewältigst du im Moment die zweifache Ausbildung? Wie beurteilst du deine bisherige schulische und sportliche/tänzerische Ausbildung? Welche Zielvorstellungen verbindest du mit Sport/Tanz und Schule? Wie stellst du dir dein zweifaches Engagement in Zukunft vor? etc.).
- **Referenzschreiben** des Betreuers/der Betreuerin, welche den ausserschulischen Bereich der Schülerin/des Schülers hauptverantwortlich begleitet (Sportverein, Sportverband, Ballett-, Tanzschule usw.)
- **Formular** „Vereinbarung zwischen dem Kunst- und Sportgymnasium Rämibühl Zürich und den Verantwortlichen der ausserschulischen Ausbildung“
- **Formular** „Vereinbarung zwischen dem Kunst- und Sportgymnasium Rämibühl Zürich und dem Schüler/der Schülerin“.

Musiker/innen

- **Handgeschriebenes Portrait** der Schülerin/des Schülers mit **Motivationsschreiben** (mindestens zwei Seiten Text, mögliche Themen: Wie bewältigst du im Moment die zweifache Ausbildung? Wie beurteilst du deine bisherige schulische und musikalische Ausbildung? Welche Zielvorstellungen verbindest du mit Musik und Schule? Wie stellst du dir dein zweifaches Engagement in Zukunft vor? etc.).
- **Referenzschreiben** sowie Bericht über die bisherige technische und musikalische Entwicklung der Kandidatin oder des Kandidaten durch die Musiklehrperson
- **Repertoireliste** der letzten zwölf Monate, inkl. Technik
- Bestätigung über die **Mitwirkung in einem Orchester**, einem grösseren Ensemble oder in einer Band
- Nachweis von **Auftritten**, allenfalls von Teilnahmen an Wettbewerben

Falls noch Fragen zu den Voraussetzungen, zu unserem Ausbildungsgang oder zur Bewerbung offengeblieben sind, besteht die Möglichkeit, uns per Mail zu kontaktieren. Wir freuen uns auf viele Bewerbungen von geeigneten Kandidaten.

Die K+S Koordinatoren

Bewerbung um Aufnahme in die Unterstufe des Kunst- und Sportgymnasiums Rämibühl

Ausserschulische Ausbildung

Sport; Sportart: _____

Tanz; Schwerpunkt: _____

Musik; Instrument: _____

A. Personalien

Name und Vorname: _____

Geburtsdatum: _____

Mobile Schüler/in: _____

Wohnadresse: _____

Name der Mutter: _____

Name des Vaters: _____

E-Mail Eltern _____

Deine Eltern sind verheiratet geschieden _____

Falls die Eltern nicht (mehr) verheiratet sind:

Wer ist der/die Erziehungsberechtigte? _____

Bei wem wohnst du? _____

Geschwister:

Name _____ (Jahrgang: _____) Name _____ (Jahrgang: _____)

Name _____ (Jahrgang: _____) Name _____ (Jahrgang: _____)

Nationalität: _____

Sprichst du zu Hause eine Fremdsprache? Welche? _____

Für Fremdsprachige: Seit wann besuchst du eine deutschsprachige Schule? _____

Liegen Probleme vor, deren Kenntnisse für die Lehrpersonen und das K+S Team wichtig sind (gesundheitliche oder familiäre Probleme, Legasthenie...)? Falls ja, welche?

Wurde deine Karriere jemals durch eine Verletzung unterbrochen? Falls ja, durch welche Art Verletzung? Wann und wie lange?

Bitte hier
aktuelles Passfoto
einkleben

B. Sportliche / musikalische / Tänzerische Ausbildung

Ausbildungsstätte/Verein:

Zugehörigkeit zu Ensemble, Musik-, Ballettschule, Club (Mannschaft), Verband, usw.

Verantwortliche(r) Trainer(in) oder Lehrer(in):

Name: _____ Funktion¹.: _____
Mobile: _____ E-Mail.: _____
Präsenzzeit in meinen Trainings: _____%

Name: _____ Funktion: _____
Mobile: _____ E-Mail: _____
Präsenzzeit in meinen Trainings: _____%

¹ z.B. Cheftrainerin Nachwuchs, Instrumentallehrer am ...

Betreuer(in) im Verband:

Name: _____ Funktion.: _____
Mobile: _____ E-Mail.: _____

Wie lange betreibst du neben der schulischen bereits auch die sportliche, tänzerische oder musikalische Zusatzausbildung?

Wie verlief deine bisherige musikalische, sportliche oder tänzerische Laufbahn?

Welches sind deine Karrierhöhepunkte in den letzten vier Jahren? Was für Leistungen kannst du aufweisen? (Turniere, Wettkämpfe, Aufführungen, Auftritte usw.)

Nur für Sportlerinnen und Sportler: Bist du im Besitz einer Swiss Olympic Talent Card?

- national
- regional
- lokal

Welche Zielvorstellungen verbindest du mit dem Sport, dem Tanz oder der Musik?

kurzfristig
(1Jahr/aktuelle
Saison)

mittelfristig
(2-3 Jahre)

Wie sehen deine Trainings-/Ausbildungsstrukturen **zum Zeitpunkt der Bewerbung** aus (bitte nur diese angeben)?

geführtes Training (Mannschaft/Gruppe/Einzel), geführter Musikunterricht
(normalen Schulunterricht nicht angeben)

selbständiges Training oder Üben auf dem Instrument

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
06 - 07							
07 - 08							
08 - 09							
09 - 10							
10 - 11							
11 - 12							
12 - 13							
13 - 14							
14 - 15							
15 - 16							
16 - 17							
17 - 18							
18 - 19							
19 - 20							
20 - 21							
21 - 22							

Geführtes Training bzw. geführter Musikunterricht:

Total _____ Stunden

Freies Training bzw. selbständiges Üben:

Total _____ Stunden

Wegzeiten (ungefähres Total Montag – Freitag)

_____ Stunden

Musikerinnen und Musiker müssen diesen Plan nicht ausfüllen

Wie würden deine Trainings-/Ausbildungsstrukturen aussehen **nach einer allfälligen Aufnahme ans K+S Gymnasium Rämibühl?**

G geführtes Training (Mannschaft/Gruppe/Einzel), geführter Musikunterricht (normalen Schulunterricht nicht angeben)

S selbständiges Training oder Üben auf dem Instrument

Zeit	Montag	Dienstag	Mittwoch	Donnerstag	Freitag	Samstag	Sonntag
06 - 07							
07:45-08:30							
08:40-09:25							
09:35-10:20							
10:35-11:20							
11:30-12:15							
12:25-13:10							
13:20-14:05							
14:15-15:00							
15:10-15:55							
16 - 17							
17 - 18							
18 - 19							
19 - 20							
20 - 21							
21 - 22							

Schulunterricht: Montag: ganzer Tag, Dienstag bis Freitag: Vormittag
 Dienstag und Donnerstag: geführte Vormittagstrainings möglich, Schulbeginn um 10:35, Unterricht am Nachmittag

Geführtes Training bzw. geführter Musikunterricht: Total _____ Stunden

Freies Training: Total _____ Stunden

Wegzeiten (ungefähres Total Montag – Freitag) _____ Stunden

Bemerkungen zum Trainings-/Übeplan

Die Richtigkeit und Vollständigkeit der Angaben bestätigen:

der/die Bewerber/in

die Eltern oder
Erziehungsberechtigten

der/die Trainer/in
die Musiklehrperson

Vereinbarung zwischen dem Kunst- und Sport Gymnasium Rämibühl und den **verantwortlichen der ausserschulischen Ausbildung**

Musiker/innen müssen diese Vereinbarung nicht unterzeichnen



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Vertreten durch Regula Meili
Leiterin K+S Gymnasium Rämibühl

Name, Vorname des Schülers / der Schülerin

Förderungsinstitution (Verein, Leistungszentrum)

Verantwortliche/r der ausserschulischen Ausbildung (Name, Vorname)

Funktion

Mit diesem Dokument anerkennen sich die beiden oben aufgeführten Institutionen offiziell als gleichwertige Partner in der Ausbildung von Spitzenleistern. Die Schule trägt die Verantwortung für die schulische Entwicklung, der Partner im Bereich Sport / Tanz für die sportliche / tänzerische Förderung.

Die Partner tauschen zum Wohl der Athleten Informationen aus und verpflichten sich, auf die Saison-/Semesterplanung des anderen Partners angemessene Rücksicht zu nehmen. Sie stehen in regelmässigem Kontakt.

Das K+S Gymnasium Rämibühl unterstützt mit einem flexiblen Bildungsangebot die sportliche/tänzerische Förderung und Ausbildung und nimmt im Rahmen der Möglichkeiten auf die Bedürfnisse des Ausbildungspartners Rücksicht.

Der Partner im Bereich Sport /Tanz garantiert – in Anpassung an den Schulstundenplan – stufengerechtes Training, leistungsstarke Trainingsgruppen mit gut ausgebildeten Trainern sowie verfügbare geeignete Trainingsstätten.

Das K+S Gymnasium informiert die Partnerinstitution über...

- Sonderanlässe wie Exkursionen und Arbeitswochen,
- starken Leistungsabfall und Nichterfüllen der Promotionsbedingungen
- sowie Anpassungen des Schulstundenplans.

Die Partnerinstitution informiert das K+S Gymnasium über

- die Trainings- und Wettkampfplanung (jährlich per 15. Sept.),
- die Leistungsentwicklung der Athleten/innen (jährlich per 15. Juni) sowie
- starken Leistungsabfall und länger dauernde Verletzungen.
- Sie stellt fristgerecht Dispensgesuche.

Diese Vereinbarung tritt in Kraft, sobald der/die Schüler/in definitiv ins K+S Gymnasium Rämibühl eintritt. Hält der ausserschulische Ausbildungspartner wiederholt seine Verpflichtungen nicht ein, kann das K+S Gymnasium Rämibühl davon absehen, künftig für dessen Athleten/innen oder Tänzer/innen Plätze zur Verfügung zu stellen. Diese Vereinbarung verliert ihre Gültigkeit mit dem Austritt der/s Schülers/in Schülerin aus dem K+S Rämibühl.

Zürich, den _____

Ort, Datum: _____

Leiterin K+S Gymnasium Rämibühl

Verantwortliche/r der ausserschulischen
Ausbildung

Vereinbarung zwischen dem Kunst- und Sportgymnasium Rämibühl und dem **Schüler / der Schülerin**

Musiker/innen müssen diese Vereinbarung nicht unterzeichnen



k+s rämibühl
Kunst und Sport Gymnasium

Vertreten durch Regula Meili
Leiterin K+S Gymnasium Rämibühl

Name, Vorname des Schülers / der Schülerin

Sportart

Erziehungsberechtigte/r

Durch ihre Unterschriften erklären sich der Bewerber / die Bewerberin und seine / ihre Eltern bzw. die Erziehungsberechtigten mit folgenden Bestimmungen einverstanden:

1. Ansprechperson

Für die sportliche oder tänzerische Förderung hauptsächlich verantwortlich und daher Ansprechperson für das K+S Gymnasium Rämibühl ist:

Name, Vorname, Funktion innerhalb der Partnerinstitution

Ein Wechsel dieser Ansprechperson ist mit den Verantwortlichen des K+S Gymnasiums abzusprechen bzw. umgehend mitzuteilen. Das K+S Gymnasium Rämibühl und seine ausserschulischen Ausbildungspartner dürfen Informationen austauschen, welche die beiden Ausbildungen betreffen.

2. Pflichten des K+S Gymnasiums Rämibühl

Die schulische Förderung liegt in der Verantwortung des K+S Gymnasiums Rämibühl. Nach der zweijährigen Unterstufe ist der Anschluss an jedes Maturitätsprofil gewährleistet. Der fünfjährige Ausbildungsgang am K+S Kurzgymnasium bereitet die Schülerinnen und Schüler auf die eidgenössische Maturität vor.

Damit die K+S Schülerinnen und Schüler die anspruchsvolle Doppelausbildung erfolgreich bewältigen können, werden sie von einem K+S Team begleitet und unterstützt.

3. Pflichten des ausserschulischen Ausbildungspartners

Die sportliche / tänzerische Förderung liegt in der Verantwortung der eingangs erwähnten Ansprechperson des ausserschulischen Ausbildungspartners. Diese ist zuständig für alle Fragen der Trainings- und Wettkampfplanung sowie für die Qualifikation der Sportlerinnen und Sportler bzw. Tänzerinnen und Tänzer. Details sind im Dokument „Vereinbarung zwischen dem Kunst- und Sportgymnasium Rämibühl und dem ausserschulischen Ausbildungspartner“ geregelt.

4. Pflichten der Schülerin / des Schülers bzw. dessen / deren Eltern

Verletzungen oder schwerwiegende gesundheitliche Einschränkungen, welche direkte Auswirkungen auf die sportliche bzw. tänzerische Ausbildung haben, sowie Veränderungen der sportlichen oder tänzerischen Qualifikation müssen der Leitung des Kunst- und Sportgymnasiums umgehend mitgeteilt werden.

Eine Änderung in der ausserschulischen Ausbildung (insbesondere ein Trainer- / Clubwechsel) muss mit der Leitung des Sportgymnasiums abgesprochen und auf die Abstimmung mit den schulischen Strukturen des K+S Gymnasiums Rämibühl überprüft werden.

Ein Teil der Mehrkosten für die Betreuung und den angepassten Stundenplan muss von den Eltern getragen werden. Es wird deshalb ein Elternbeitrag von 700Fr. pro Semester erhoben.

5. Austritt bzw. Ausschluss aus dem Sportgymnasium wegen sportlichen / tänzerischen Gründen

Der Ausschluss aus dem K+S Gymnasium Rämibühl wird geprüft, wenn

- die Laufbahn als Leistungssportler/in bzw. Tänzer/in nicht mehr verfolgt wird oder aus gesundheitlichen Gründen nicht mehr verfolgt werden kann.
- die sportliche / tänzerische Qualifikation (Empfehlung / Unterstützung durch den ausserschulischen Ausbildungspartner, im Sport Verlust der Swiss Olympic Talents Card) nicht mehr gegeben ist.
- eine Veränderung der ausserschulischen Ausbildungssituation ohne Absprache mit der Leitung des Sportgymnasiums vollzogen wird.

Der Entscheid hierüber liegt im Ermessen der Schulleitung.

Diese Vereinbarung tritt in Kraft, sobald der Schüler / die Schülerin definitiv ins K+S Gymnasium Rämibühl eintritt. Bei Nichterfüllung der Pflichten vergibt sich der Schüler / die Schülerin das Recht, weiterhin unsere Schule zu besuchen. Diese Vereinbarung verliert ihre Gültigkeit mit dem Austritt des Schülers / der Schülerin aus dem K+S Gymnasium Rämibühl.

Zürich, _____

Ort, Datum

Leiterin K+S Gymnasium Rämibühl

Schüler / Schülerin

Erziehungsberechtigte/r