

Studentafel für die K+S Klassen mit musikischem Profil: (Schwerpunktfach Musik)

Semester	1. Klasse		2. Klasse		3. Klasse		4. Klasse		5. Klasse		Matur
	I	II	I	II	I	II	I	II	I	II	Note
Deutsch	3	3	3	3	3	3	3	3	4	3 ^o	1.
Französisch	3	3	3	3	3	3	4	4 ^o			2.
Englisch	3	3	3	3	3	3	3	3			3.
Mathematik	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3 ^o	4.
Physik			2	2	2	2	2	2 [~]			7.
Chemie							3	2	3	3 [~]	6.
Biologie	2	2	2	2	2	2 [~]					5.
Geschichte	2	2			3	2	2	2	3	3 [#]	8.
Geographie	2	2	2	2			2	2 [#]			9.
Wirtschaft und Recht									2	2	
Sport	2	3	3	3	3	2	2	2	2	2	
Informatik	1	1	1								
Maturarbeit									2		13.
Ergänzungsfach									3	3	12.
Kultur der Romandie								1			
Projektunterricht						2					
Musik am Gymnasium	6	6	5	2	1	2	1	2 ^o			10./11.
Total (K+S)	28	29	27	23	23	24	25	26	22	19	
Musik an der MKZ/ZHdK ¹	3	3	3	3	8	8	8	8	10	10	11.
Total (K+S/MKZ/ZHdK)	31	32	30	26	31	32	33	34	32	29	

^o schriftliche und mündliche Maturitätsprüfung

[~] Prüfungsfach 6: wählbar in der 3. Klasse

[#] Prüfungsfach 5: wählbar in der 4. Klasse

 Erfahrungsnoten

Im Fach Musik zählen die Erfahrungsnoten des 2. und 3. Semesters für das Grundlagenfach, die der 4. Klasse für das Schwerpunktfach

¹ für genauere Informationen siehe *Detaillierte Studentafel* für die musikalische Ausbildung an K+S/MKZ/ZHdK

Der Unterricht im **Ergänzungsfach** wird in der 5. Klasse durchgeführt. Zur Wahl stehen in diesem Profil die Fächer: Physik, Biologie, Chemie, Geschichte, Geographie, Philosophie und Sport.

Die **Maturitätsarbeit** wird im 1. Semester der 5. Klasse als Einzel- oder Gruppenarbeit ausgeführt. Im 2. Semester der 4. Klasse wählen die Schülerinnen und Schüler in Absprache mit einer Lehrkraft das Thema. Die Arbeit ist zu Beginn des 2. Semesters der 5. Klasse abzugeben.

Am **Projektunterricht** sind zwei promotionswirksame Fächer beteiligt. Er wird von zwei Lehrpersonen im Team-Teaching geleitet und behandelt ein fächerübergreifendes Thema im Klassenverband. Der Projektunterricht wird benotet; die Note fließt in die Semesternote der beteiligten Fächer ein.

Prüfungsfächer an der Maturität:

1. Prüfungsfach:	Deutsch	s und m
2. Prüfungsfach:	Französisch (nach 4 Jahren)	s und m
3. Prüfungsfach:	Mathematik	s und m
4. Prüfungsfach:	Musik	prakt. und m
5. Prüfungsfach:	wählbar: Geographie (nach 4 Jahren) oder Geschichte	s oder m*
6. Prüfungsfach:	wählbar: Biologie (nach 3 Jahren), Physik (nach 4 Jahren), Chemie	m oder s*

* Bei den Fächern 5 und 6 wird eines schriftlich, das andere mündlich geprüft. Die Prüfungsart wird von der Schulleitung festgelegt und vor dem Zeitpunkt der Wahl bekannt gegeben.

Noten im Maturitätszeugnis (Gewichtung der Erfahrungs- und Prüfungsnoten)

- 1. Deutsch**
zu 50% Erfahrungsnote der 5. Klasse, zu je 25% schriftliche Prüfung und mündliche Prüfung
- 2. Französisch bzw. Italienisch**
je zu 25% Erfahrungsnoten der 4. Klasse, schriftliche Prüfung und mündliche Prüfung
- 3. Englisch**
je zu 50% Erfahrungsnoten der 4. Klasse
- 4. Mathematik**
50% Erfahrungsnote der 5. Klasse, zu je 25% schriftliche Prüfung und mündliche Prüfung
- 5. Biologie**
je zu 50% Erfahrungsnoten der 3. Klasse
oder falls Biologie als als 6. Prüfungsfach gewählt, je zu 25% Erfahrungsnoten der 3. Klasse, 50% Prüfung
- 6. Chemie**
je zu 50% Erfahrungsnoten der 5. Klasse
oder falls Chemie als als 6. Prüfungsfach gewählt, zu 50% Erfahrungsnote der 5. Klasse, 50% Prüfung
- 7. Physik**
je zu 50% Erfahrungsnoten der 4. Klasse
oder falls Physik als als 6. Prüfungsfach gewählt, je zu 25% Erfahrungsnoten der 4. Klasse, 50% Prüfung
- 8. Geschichte**
zu 100% Erfahrungsnote der 5. Klasse
oder, falls Geschichte als 5. Prüfungsfach gewählt, 50% Erfahrungsnote der 5. Klasse, 50% Prüfung
- 9. Geografie**
je zu 50% Erfahrungsnoten der 4. Klasse
oder falls Geografie als 5. Prüfungsfach gewählt, je zu 25% Erfahrungsnoten der 4. Klasse, 50% Prüfung
- 10. Musik**
je zu 50% Erfahrungsnoten des 2. und 3. Semesters
- 11. Schwerpunktfach (Musik)**
je zu 25% Erfahrungsnoten der 4. Klasse**, praktische Prüfung und mündliche Prüfung
- 12. Ergänzungsfach**
zu 100% Erfahrungsnote der 5. Klasse
- 13. Maturitätsarbeit**
zu 100% Schlussnote aus Arbeitsprozess, Arbeitsprodukt und Präsentation (gewichtet)

** Die Note besteht aus

- der Instrumentalnote (doppeltes Gewicht); wird durch ein Vorspiel ermittelt (Benotung: K+S Lehrkraft)
- der Note aus dem Theorieteil [Tonsatz und Hörtraining] an der ZHdK (einfaches Gewicht)
- der Note aus der Musikgeschichte am K+S Gymnasium (einfaches Gewicht)